



LA TRISTURA

ACTOS DE JUVENTUD

Actos de juventud: amar, gritar, correr, robar, perder, bailar, hundirse, mentir, arder.

¿Qué deseo nos lleva a pensar, en la juventud, que podemos vivir con los demás, que podemos entendernos, que podemos juzgarnos? ¿De dónde viene esa esperanza? La juventud es el tiempo de la comunicación, del camino hacia el otro. En la juventud el movimiento no tiene discusión, es físico, natural. ¿Es posible pensar juntos? ¿Puedo sufrir contigo?

Actos de Juventud es un canto de amor por una generación que lucha todavía por unirse, por conocerse, por creer en sí misma, por existir. Lo que perseguimos es un paisaje sobre la energía de la juventud, lo que reconocemos por joven, la pérdida y la apropiación de la alegría de un instante a otro. Un poema en torno a los estados de ánimo del ser humano. ¿Hay otra manera de vivir? ¿Es cierto lo que nos han contado del amor? ¿Podemos mantener, día y noche, el corazón encendido, vivo, joven?

Estos son los actos desesperados de los que un día creyeron que serían amados sólo por ser jóvenes, sólo por su forma de esperarlo todo.

Actos de Juventud: loving, shouting, running, stealing, losing, dancing, falling, lying, burning.

What wishful thinking leads us to believe in our youth that we can live with others, that we can understand each other, that we can judge each other? Where does this hope come from? Youth is the time of communication, of finding a path to others; when we're young, motion requires no argument, it is physical, natural. Is it possible to think together? Can I suffer with you?

Actos de Juventud is a love song to a generation that is still fighting to unite, to get to know itself, to believe in itself, to come to life. What we are striving for is a landscape about the energy of youth: youth as we understand it, the loss and appropriation of happiness from one instant to the next. A poem about the states of mind of human beings. Is there any other way to live? Is it true what we have been told about love? Can we keep, day and night, our heart lit up, alive, young?

These are the desperate acts of those who once thought they would be loved just for being young, just because they asked for everything possible.

Creación, interpretación y texto: Itsaso Arana, Pablo Fidalgo, Violeta Gil y Celso Giménez

Diseño de iluminación y coordinación técnica: David Benito

Espacio sonoro: Merran Laginestra

Vestuario: Pedro y el Lobo

Responsables técnicos en gira: Tirso Izuzquiza y Eduardo Vizuetze

Colaboran: Programa Artistas en Residencia Bilbaoeszena, Escena Contemporánea, La Cuarta Pared, Teatro de los Manantiales, INAEM, Finalista Premio Proyectos Escénicos Lleida

Actos de Juventud se estrenó en La Cuarta Pared de Madrid el 21 de enero dentro de Escena Contemporánea 2010