



LA TRISTURA

AÑOS 90. NACIMOS PARA SER ESTRELLAS

Años 90. Nacimos para ser estrellas es un recorrido por la última década del siglo veinte, desde la caída del muro de Berlín en 1989, hasta la caída de las torres gemelas, en 2001, a través de la historia íntima de dos hombres mayores. Es una historia de amor, un viaje de lo privado a lo público, y una reflexión sobre los últimos acontecimientos de la historia. Un llanto por el siglo veinte. Una historia de amor para contar la historia del mundo.

Los años noventa empiezan en la tierra, con la caída del muro, y acaban en el cielo, con los aviones que destruyen las torres gemelas. Ese es el cielo que dibuja esta pieza. Un cielo desde el que las estrellas bajan a salvarnos. Y así acaba la historia.

Años 90. Nacimos para ser estrellas es una fábula sobre la creación, sobre la inspiración, y sobre la luz. Desde siempre, el hombre ha hecho preguntas al cielo. Y algunas veces, ha obtenido respuesta.

Años 90. Nacimos para ser estrellas is journey through the last decade of the twentieth century, from the fall of the Berlin Wall in 1989, to the fall of the Twin Towers, in 2001, using the intimate story of two grown men. It is a love story, a voyage from the private to the public sphere, a reflection on the last big events in history. A cry over the twentieth century. A love story that tells the history of the World.

The 90 's start on the earth, with the fall of the Berlin Wall, and finish in the sky, with the planes destroying the Twin Towers. That is the sky that we have wanted to build. A sky from which the stars come down to save us. And that way their story ends.

Años 90. Nacimos para ser estrellas is a fable about creation, about inspiration, about light. Evermore man has raised questions up to the sky. And sometimes, he's gotten an answer.

Creación: Itsaso Arana, Pablo Fidalgo, Violeta Gil y Celso Giménez

Texto: Pablo Fidalgo y Celso Giménez

Intérpretes: Itsaso Arana y Violeta Gil

Diseño de iluminación: David Benito

Colaboran: Aula de Teatro de la Universidad de Alcalá, La Casa Encendida, INAEM y El Canto de la Cabra

Premio Injuve 2008 Propuestas Escénicas

Años 90. Nacimos para ser estrellas se estrena el 1 de mayo de 2008 en El Canto de la Cabra de Madrid